

Государства Востока: традиционное общество в эпоху Раннего Нового времени XVI—XVII веков

И. М. Дубровская, учитель истории СШ № 2 г. Жодино

Цель: выявление особенностей исторического развития Китая, Японии, Индии в XVI—XVII вв.

Задачи

1. Углубить знания об основных чертах традиционных обществ на Востоке в XVI—XVII вв.
2. Сделать выводы об отличиях традиционных обществ от обществ европейских.
3. Убедиться в зависимости от государства положения личности в традиционном обществе.
4. Развивать познавательный интерес школьников.
5. Воспитывать толерантную личность.

Форма урока: заочное путешествие.

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний.

Основные понятия и термины: традиционное общество, государство, монополия, сословие.

Технологическая карта урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1. Организационный момент	Приветствие. Тренинг коммуникативных навыков	Рефлексия
2. Подготовка учащихся к восприятию материала	Сообщение темы урока. Мотивация учебной деятельности (определение цели урока совместно с учащимися)	Определение цели урока совместно с учителем
3. Этап проверки понимания изученного	Проверка ЗУН учащихся	Работа с карточками-заданиями (фронтально)
4. Этап проверки домашнего задания. Физкультминутка	Актуализация опорных знаний. Ориентация на самостоятельную работу	Защита индивидуальных презентаций. Физкультминутка
5. Этап применения знаний	Обеспечение усвоения учащимися знаний и применение их на практике	Коллективное обсуждение (разгадывание кроссворда)
6. Рефлексия	Организация итоговой работы	Рефлексия
7. Этап выставления отметок		

Ход урока

I. Организационный момент.

Учитель. Сегодня мы продолжим знакомство с удивительными странами нашего прекрасного мира — странами Востока, поскольку «Азия выступает по сравнению с крошечной Европой во всём величии своего огромного пространства, хронологически она представляется всеохватывающей основой, откуда вышли все люди. Она неизмерима, мощна по своему объёму и человеческим массам — нечто длящееся, медленно движущееся» (*Карл Ясперс, немецкий философ*).

— Многие из вас, наверное, любят путешествовать. Но какое же путешествие может быть в середине учебного года? Вспомним слова поэта Александра Твардовского:

Есть два разряда путешествий,
Один — пускаться с места вдаль,
Другой — сидеть себе на месте,
Листать тихонько календарь...

— Предлагаю вам совершить путешествие и в пространстве и во времени. При помощи настенной карты и слайдов мы переносимся в восточную и южную часть материка — Евразию: в Китай, Японию, Индию периода XVI—начала XVII вв. В любое путешествие исследователи берут с собой проводников, показывающих дорогу, рассказывающих о традициях, обычаях дальних стран. Сегодня в их роли выступите вы сами.

1-я остановка — «Государство».

— Что такое государство? (*Ответы.*)

Работа по карте «Китай. Япония. Индия в XVI—XVII вв.». Специалисты-проводники выступают у доски.

А. Историко-географическая справка.

Китай — страна загадок и чудес с древней историей, уникальными традициями и утончённой философией. Он расположен в Восточной и Центральной части Азии. Это очень древнее государство. Учёные нашли в одной из его пещер останки предков человека, обитавшего несколько сотен тысяч лет назад.

— Что изобрели китайцы? (*Фарфор, порох, бумагу, магнитный компас, шёлк.*)

Япония — это «игрушечная страна» с гейшами и бумажными фонариками, с цаплями, дракона-

ми и многочисленными старинными традициями, страна самураев, беспрекословного повиновения и дьявольской хитрости.

К востоку от тихоокеанского побережья Азии протянулась цепь островов — Хоккайдо, Хонсю, Сиккоку, Кюсю — самые крупные из них. Острова вытянуты с севера на юг.

Большая часть всей площади японских островов занята высокими и крутыми горами.

— Назовите самую высокую гору в Японии. (*Гора Фудзияма — 3776 м.*)

Индия — родина шахмат, арифметических чисел, которыми мы привычно пользуемся сегодня. Эта страна отличается причудливым переплетением различных народов, языков, религий, культурных и прочих традиций.

С древности Индию представляли страной чудес, несметных богатств. От Китая её отделяет цепь высочайших на Земле гор — Гималаев. На склонах гор ещё сохранились густые вечнозелёные леса — джунгли.

— За какими индийскими товарами приходили корабли из других стран? (*За чаем, кофе, сахаром, кожей, пряностями.*)

Б. Разминка с карточками.

— Назовите современные столицы стран Китая, Японии, Индии. (*Пекин, Токио, Дели.*)

— Назовите древние столицы этих стран. (*Сиань, Киото, Хампи.*)

— Что такое традиционное общество? (*Ответы.*)

— Начало XVII в. в Японии характеризуется как время установления власти династии ... (*сёгуната Токугава*).

— Как вы понимаете термин *кастовый строй*? Что такое монополия? Какова роль государства в традиционном обществе? (*Роль государства — роль регулятора хозяйственной жизни традиционных обществ Востока.*)

— Что представляла собой хозяйственная жизнь в традиционных обществах Востока, таких государствах, как Китай, Япония, Индия? (*Ответы.*)

— Всевластие государства, характерное для восточных традиционных обществ, проявлялось в том, что оно являлось верховным собственником земель. Государство регулировало хозяйственную жизнь:

устанавлівала цены на тавары, монополію на некаторыя отрасли ремесла и торговли, увеличивало налоги на ремесленников и купцов, а также правила жизни всех сословий и строго следило за их соблюдением.

2-я остановка — «Сословный строй».

— Государство устанавливало правила жизни всех сословий и строго следило за их соблюдением. Рассмотрим сословный строй каждой из стран.

Специалисты-проводники приглашаются к доске.

Китай	Япония	Индия
<i>Императорская семья</i> проводила время в развлечениях, жила в роскоши, принимала участие в оригинальных церемониях	<i>Воины-самураи</i> . Принадлежность к этому сословию передавалась по наследству. Это — высшие военачальники: князья, богатые феодалы, простые солдаты, высшие чиновники, низшие чиновники. Носили два меча, получали пайки риса. Самураи разделялись на ранги. Подчинялись кодексу чести «бусидо»	Древние индусы подразделяли людей на четыре главные социальные группы — <i>касты</i> . Каста — обособленная общественная группа, связанная происхождением, правовым положением своих членов. К наивысшей касте относились <i>учёные и жрецы</i>
<i>Чиновники (мандарины)</i> — умели читать и писать. Вели учёт населения, собирали налоги, следили за исполнением законов, организовывали строительные работы	<i>Крестьяне</i> — основная масса населения, их жизнь протекала в тяжёлом труде и нищете. Они выращивали рис, сеяли пшеницу, ячмень, просо, хлопок, табак, чай, носили одежду, сделанную из конопли и шёлка	За ними следовали <i>сановники, воины (кшатрии)</i>
<i>Крестьяне</i> обрабатывали вручную небольшие наделы, занимались сельским хозяйством	<i>Ремесленники</i> жили в городах. Сын наследовал профессию отца	Затем — <i>купцы и землевладельцы</i>
<i>Ремесленники</i> трудились, не зная отдыха, у них не было выходных. Изготавливали оружие и кухонную утварь, украшения из бронзы и яшмы, керамику и изящную мебель. За свой труд они получали одежду, пищу или деньги	<i>Купцов</i> считали «паразитами», которые сами ничего не производят	К самой низшей касте относились <i>крестьяне (вайшьи)</i> и <i>слуги</i>
<i>Торговцы</i> наживались на торговле, ничего не производя. В обществе их не уважали		Ниже последней стояла так называемая <i>каста неприкасаемых</i> : это неквалифицированные, презираемые обществом профессии — уборщики, работники на кладбищах, палачи

— Почему в Китае и Японии крестьяне стояли по иерархической лестнице выше, чем купеческое сословие и торговцы? (*Ответы.*)

3-я остановка — «Религии Востока».

— Понять внутренний мир и главные ценности, присущие людям традиционных

обществ Востока, невозможно, не познакомившись с их религиозными учениями.

— Какие религии были распространены в изучаемых нами странах? (*Буддизм, даосизм, конфуцианство, синтоизм, индуизм.*)

— Какая из этих религий лежит в основе национальных религий этих стран? (*Буддизм.*)

— Что вы знаете о нём?



Буддизм возник в VI в. до н. э. в Индии. Его основателем является Будда, т. е. «просветлённый», или посланник Бога. Буддизм принесли на японские острова корейские монахи. В 538 г. они передали в дар императору статую Будды. С конца VI в. буддизм превратился в религию императорского двора и богатых сановников.

В I в. н. э. чужеземные купцы познакомили китайцев с буддизмом. Это учение нашло много сторонников. Местные монахи начали высекать в скалах изображения Будды.

4-я остановка — «Культура Востока».

— Японцы создают красоту недосказанного (составляют икебаны). А китайцы готовят чай по собственным, иногда тайным, рецептам. Индия славится своими пряностями.

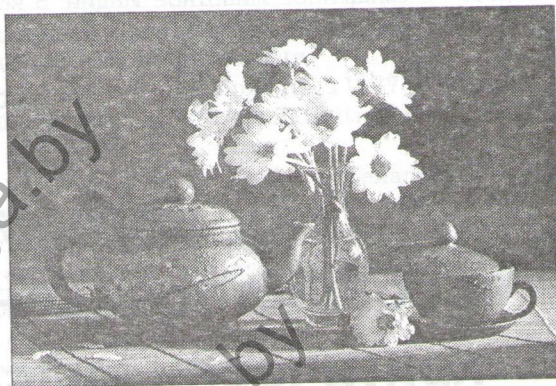


1-й учащийся. Индийские блюда изобилуют всевозможными пряностями. Учёные обнаружили, что после употребления большого количества приправ человек чувствует себя счастливым.



2-й учащийся. Икебана — самостоятельный вид изобразительного искусства, цель которого выражать красоту природы. Икебаны возникли в Японии. Перевод этого слова может быть разным. Это — аранжировка цветов, искусство составления букетов, цветы, которые живут.

3-й учащийся. К распитию чая китайцы относятся очень серьёзно, порой этот процесс может длиться несколько часов. Это занятие называется чайной церемонией, которую проводят специально обученные мастера.



— Любой путешественник в конце пути подводит итоги. Итогом нашего с вами путешествия является багаж знаний, накопленный на уроке.

II. Фронтальный опрос по предыдущей теме.

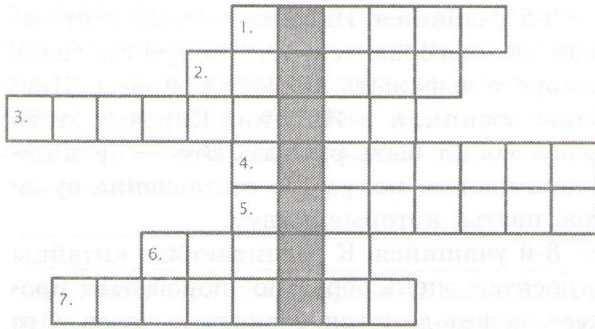
— Если вы правильно заполните кроссворд, то сможете назвать слово, зашифрованное в выделенном столбце (см. кроссворд).

1. Национальная одежда японцев.
2. Моральный кодекс самураев.
3. Кто такой богдыхан?
4. Выдающийся мыслитель и мудрец Китая.
5. Чем изобилуют индийские блюда?
6. Где впервые возник буддизм?
7. Самая высокая гора в Японии.

III. Подведение итогов.

— Китай ассоциируется с пандой? Япония — с самураем? Индия — с коровой? Так ли это? (Ответы.)

Панда, или бамбуковый медведь, — национальное достояние Китая, так как это животное находится под угрозой исчезновения.



Самурай — один из самых колоритных персонажей всемирной истории, это — японский рыцарь.

Корова — священное животное Индии. В корове воплощаются все божества. Есть мясо коро-

вы — кощунство, а вот кормить корову — священное занятие.

IV. Рефлексия. Выставление отметок. Домашнее задание.



«Обучая истории и обществоведению, я воспитываю критически мыслящую личность...»

(Из опыта работы)

И. Б. Клак, учитель истории и обществоведения гимназии № 1 г. Волковыска

Человеку XXI в. важно уметь быстро ориентироваться в стремительно растущем потоке информации, определять её значимость, уметь оценивать источники информации, использовать информационное пространство для решения поставленных задач. Вместе с тем многие учащиеся не умеют оценить надёжность источника информации, выделить главное в изучаемом материале, обобщить и систематизировать полученную информацию, сделать выводы и умозаключения, публично представить результаты своей работы. Эти проблемы могут стать препятствием на пути выпускника школы к достижению поставленной цели. Решить их позволяет критическое мышление, способное выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности.

По определению И. О. Загашева и С. И. Заир-Бека, под критическим мышлением понимается «мышление оценочное, рефлексивное», для которого знание яв-

ляется не конечной, а отправной точкой; аргументированное и логичное мышление, базирующееся на личном опыте и проверенных фактах [1, с. 19]. Содержание учебных предметов «Всемирная история», «История Беларуси», «Обществоведение» даёт возможность развивать критически мыслящую личность. Однако исторические понятия, события, общественные явления, деятельность исторических личностей сложны для восприятия и понимания учащихся. Применение интерактивных методов и средств обучения в процессе познания, освоения учебного материала на уроках истории и обществоведения позволяет каждому школьнику внести в этот процесс индивидуальный вклад. Обмен знаниями, идеями, способами деятельности происходит в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки. Это позволяет не только получать новое знание, но и развивает критическое мышление учащегося.